Gymnasieelevers syn på vuxna i skolan i allmänhet och skolkuratorer i synnerhet

Författare: Sara Fällman
HT-08
Handledare: Katarina Gustafson
Abstract.

Titel: Gymnasieelevers syn på vuxna i skolan i allmänhet och skolkuratorer i synnerhet  
Author: Sara Fällman

The purpose of this study was to examine how Swedish high school students view school staff members, in general, but in particular school counselors. The research questions focused on getting the students descriptions of the staff members roles and functions within the school. The study was conducted using focus group interviews. The answers were divided into themes and then analyzed using role theory and previous research. The results showed that the students relationships with family, friends and previous knowledge about the staff members in school, affects their willingness to seek the support of school staff members. For a student in need of support to approach a school counselor, it's important that the student has previously been acquainted with them. There is no general consensus among students on what a school counselor's tasks consists of. It is also rare that a student will voluntarily contact a school counselor themselves if they don't feel they know them well. The experience students get when interacting with staff members at school affects the students decisions regarding who to approach when in need of support.

Nyckelord: Skolkuratorer, Vuxna i skolan, Rolleteori.  
Key words: School counselor, School social work, Role Theory
Innehållsförteckning

Abstract................................................................................................................................. 1
Inledning................................................................................................................................. 3
  Problemformulering............................................................................................................. 3
  Syfte och frågeställningar ................................................................................................. 3
  Forskningsfilosofiska ansatser ....................................................................................... 3
  Disposition.......................................................................................................................... 4
  Definition av elevhälsa ....................................................................................................... 4
Forskningsområdet och kunskapsläget................................................................................... 5
  Inledning............................................................................................................................... 5
  Skolkuratorers roll - otydlig? .............................................................................................. 5
  Vuxna i skolan i författningarna ....................................................................................... 6
  Skolkuratorers arbetsuppgifter ......................................................................................... 6
  Kuratorer i elevhälsan - historia och förändring ............................................................... 6
Rollei........................................................................................................................................ 8
  Inledning............................................................................................................................... 8
  Rollförväntningar ................................................................................................................ 8
  Rollkonflikt .......................................................................................................................... 9
  Overbelastad roll ................................................................................................................ 9
  Rollvolydighet ..................................................................................................................... 9
  Relationen mellan rollvolydighet och rollkonflikt ............................................................ 10
  Rolle i och denna uppsats ................................................................................................. 10
Metod................................................................................................................................... 11
  Inledning............................................................................................................................... 11
  Samling av material – litteratur och tidigare forskning ................................................. 11
  Urval.................................................................................................................................. 11
  Fokusgrupper .................................................................................................................... 12
  Intervjuguide ..................................................................................................................... 13
  Bearbetning av intervjumaterial – transkribering ........................................................... 14
  Dataanalys .......................................................................................................................... 14
  Kontroll av analysen ......................................................................................................... 15
  Validitet och reliabilitet .................................................................................................... 15
  Etiska överväganden ........................................................................................................ 16
Resultat och analys................................................................................................................. 18
  Vad avgör vem elever väljer att vända sig till? ................................................................. 19
  För- och nackdelar med att känna någon väl................................................................. 19
  Eventuella negativa konsekvenser av att ta kontakt med en skolkurator ................... 20
  Vikten av att veta vem skolkurator är ........................................................................... 21
  Problemen art och den vuxnes utbildning ....................................................................... 22
  Att bli hänvisad till kuratorn ............................................................................................ 24
  Mötande ............................................................................................................................ 25
  Analys - återkoppling till tidigare forskning och rollteori ............................................. 25
  Olika yrkesgruppens roller och arbetsuppgifter ............................................................... 28
    Skolkuratorers roll och uppgifter ..................................................................................... 28
    Skolskötarens roll och uppgifter .................................................................................... 30
    Lärarens roll och arbetsuppgifter .................................................................................. 30
    Skolpsykologers roll och arbetsuppgifter .................................................................... 31
    Komplexiteten i att vara vuxen i en skola ..................................................................... 32
    Analys - återkoppling till tidigare forskning och rollteori ........................................... 32
Diskussion av resultat och slutsatser............................................................................... 34
  Sammanfattnings av resultaten ........................................................................................ 34
  Kommentarer...................................................................................................................... 35
  Metod................................................................................................................................ 35
  Teori.................................................................................................................................. 37
  Förslag för vidare forskning ............................................................................................. 37
Referenser................................................................................................................................. 38
Bilaga 1 - Intervjuguide......................................................................................................... 40
Bilaga 2 - Fiktiva berättelser (Anna och Josef)................................................................... 41
Inledning

Problemformulering


Att det inte finns någon lag som precisera hur elevvård i övrigt ska bedrivas. Utredningen visar på att det är vanligare att klara mål och riktlinjer för elevvård saknas än att det finns.


I Barnens bästa i främsta rummet (SOU 1997:116) konstateras att elevvården har försvagats i många skolor och att det finns färre skolkuratorer och skolpsykologer som arbetar i skolorna. De konstaterar även att det nu är vanligt att kuratorer och psykologer är knutna till pooler och resurscenter i kommunerna istället för att vara anställd på en specifik skola.

Kuratorers roll är ett omdebatterat ämne, det gäller både kuratorers (eventuella) plats i skolan och hur deras yrkesroll ska se ut. Oklarheten kring yrkesrollen tas bland annat upp i Från dubbla spår till Elevhälsoa (SOU 2000:19) där utredarna konstaterar att olika skolor använder sig av kuratorstjänsten på olika sätt, som exempelvis en samordnare, som aktivt deltagare i skolans verksamhet och som någon som kallas in utifrån när en speciell insats är behövd.


Det är alltså inte svårt att finna studier och uppsatser om skolkuratorer och elevhälsoa, men de studier som jag har funnit har fokuserat på kuratorernas eller lärarens bild av ämnet, alternativt presenterat en översikt av det faktiska läget. Jag anser därför att det skulle vara intressant att se hur elever skulle beskriva sin bild av vuxna i skolan, med tyngdpunkt på skolkuratorer.

Syfte och frågeställningar

Studiens syfte är att beskriva hur gymnasieelever ser på vuxna i skolan i allmänhet och skolkuratorer i synnerhet. Detta genom frågeställningarna:

- Hur ser gymnasieelever på vuxnas roller i skolan?
- Vilken roll/funktion har skolkuratorer, enligt gymnasieelever?

Forskningsfilosofiska ansatser

Jag har närmast mig studien med en fenomenologisk ansats, då syftet är att studera personers egna uppfattningar om och beskrivningar av ett ämne, och det är de åsikter och berättelser som respondenterna framför som står i fokus (Kvale, 1997)

Jag anser mig ha en abduktiv ansats, då jag kommer att använda mig av begreppet roll utifrån den definition det har i rollteorin samt kommer att analysera materialet utifrån rollteorin. Jag har även läst tidigare forskning på området för att kunna dra nytt av tidigare studier när det gäller utformandet av min.
Disposition

Följande den inledande delen med problemformulering, syfte och frågeställningar kommer forskningsområdet och kunskapsläget. vilka följs av beskrivning av teori och metod. Därefter presenteras studiens resultat, uppdelat i två huvudteman med underrubriker. Avslutande presenteras en diskussion, där bland annat val, övervägningar och resultat diskuteras. I den avslutande delen presenteras även förslag på vidare forskning.

Definition av elevhälsa

Jag har använt mig av den definition som används i Från dubbla spår till elevhälsa: ”Elevhälsa betecknar den verksamhet som tidigare kallades elevvård och skolhälsovård i skolan. Inom Elevhälsan ska det finnas högskoleutbildade yrkesgrupper med kompetens i socialt arbete, psykologi, medicin, omvårdnad, specialpedagogik och studie – och yrkesvägledning. /.../ Särskilt viktigt är att beakta elevers möjligheter att kontakta elevhälsans personal. Elevhälsans personalgrupper ska delta i skolans arbete för att skapa miljöer som främjar lärande, god allmän utveckling och en god hälsa hos varje elev. De ska ha ett särskilt ansvar för att undanröja hinder för varje enskild elevs lärande och utveckling.”

(SOU 2000:19, s. 39)
Forskningsområdet och kunskapsläget

I följande kapitel presenteras litteratur och forskning inom området samt de enligt mig och för min studie mest väsentliga resultatena. Här presenteras även lagar vilka är viktiga för arbetet med elevhälsa.

Inledning

Området elevhälsa var under år 2000 föremål för den statliga utredningen Från dubbla spår till elevhälsa, vilket motiverades med att en samlad genomgång av bland annat elevvårdens roll, uppgifter och organisation saknades. Utredningen konstaterade bland annat att elevvård och skolans pedagogiska verksamhet ofta inte är förenade och att elevhälsa kan ses som ett eget område inom skolverksamheten.


Skolkuratorers roll - otydlig?


Bronsman och Kjellberg (2008) konstaterar i sitt abstract: "Vår studie visar att yrkesrollen som skolkurator har förändrats och blivit allmer efterfrågad och behövd och att det därför borde vara självklart med skolkuratorer på varje skola."
Vuxna i skolan i författningarna

Elevhälsan som område omfattas inte av någon lagtext, däremot så gör skolhälsovården det, i skollagens 14:e kapitel (SFS 1985:1100), där det tas upp att kommunerna är skyldiga att tillhandahålla skolhälsovård. Där fastslås även vilka som är berättigade till vården; att skolhälsovård ska anordnas för elever i grundskolan, gymnasiesskolan, särskolan, specialskolan samt sameskolan.

I Läröplanerna Lpo 94 och Lpf 94 betonas skolans ansvar för eleverna och att alla som arbetar inom skolan ska uppmärksamma och hjälpa de i elever som är i behov av stöd. För att detta ska uppnås krävs att vissa kompetenser och nödvändiga resurser finns tillgängliga (Svensk Facklitteratur, 2002)

När det gäller elevvård utöver skolhälsovård är det upp till huvudmännen för skolan, kommunerna när det gäller grundskola, kommuner och landsting när det gäller gymnasieskolan (SFS 1985:1100,1 kap, 4 §) att ta ansvar för verksamheten.

Det finns förslag på att elevhälsan ska få lagstöd och att elevhälsans ansvar ska formuleras i skollagen samt att även de kompetenser som ska ingå och vilka de ska finnas tillgängliga för bör bli lagstadgat och att få elevhälsans roll och uppgifter formulerat i lagtext kan leda till att området uppmärksammas mer i skol- och arbetsplaner och att elevvården blir föremål för utvärdering och tillsyn. (SOU 2000:19)

Skolkuratorers arbetsuppgifter

De riktlinjer som finns för skolkuratorer är att delta i att de övergripande målen för skolan blir uppnådda, samt följa yrkesmässiga riktlinjer för socionomer i allmänhet (Backlund, 2007).


Kuratorer i elevhälsan - historia och förändring

Elevhälsans funktion har förändrats över tid. Psykologer började få sin plats inom elevvården under första hälften av 1900-talet och skolkurator som yrke grundades strax efter det, vid 1940- och 50-talet.

Elevhälsa är ett område som har försvagats i många skolor, bland annat har antalet skolkuratorer och skolpsykologer minskat. (SOU 1997:116)


Majoriteten av de skolor som deltog i Backlunds (2007) undersökning hade tillgång till kurator på skolan, men mer än en tredjedel av skolorna hade ingen kurator eller mindre än en kurator på halvtidstjänst. Majoriteten av skolorna saknade psykolog helt och de skolor som hade psykolog hade det enbart ett fåtal timmar per vecka. (Backlund, 2007)

I artikeln Svårt för elevhälsan att fånga stressen (Öhman, 2000) framförs att resurserna krymp samtidigt som eleverna mår sämre och att elevernas psykosociala och psykosomatiska problem har ökat under 1990-talet, medan den vårdande delen av skolan inte har ändrats för att möta ändrade behov.

Elevvård är en decentraliserad verksamhet (Backlund, 2007) och decentraliseringen av ansvaret för skolan till en kommun- och skolnivå har skett under 1990-talet (Svensk Facklitteratur, 2002) Det är vanligt att använda sig av elevvårdspersonal knutna till
kommanala resurscentrum och bildandet av dessa centrala resursteam har ökat (Backlund, 2007).


Det praktiska arbetet för personalen inom elevhälsan påverkas till stor del av påtryckningar från lärare och skolledning, och det kan sägas att elevvård ibland styrs mer av lärarnas problem med elever än av elevers problem med skolan (Bremberg, 2004).


Skolhälsovårdens och elevvårdens resurser varierar starkt, inte bara mellan olika kommuner, utan även mellan olika skolor inom samma kommun. (Svensk Facklitteratur, 2002).

Det är svårt att få en överblick över hur elevvård ser ut och bedrivs och att se hur olika kommuner satsar på elevvård, det finns ingen tillräckligt utförlig statistik. Försök att få en kvantitativ översikt försvåras av att det är svårt att kategorisera insatser och yrken när det finns stora variationer i deras innebörd (Backlund, 2007).
**Rollteori**

I detta kapitel presenteras de teoretiska utgångspunkter som jag analyserar mitt material utifrån. I detta kapitel beskrivs även till viss del studier vilka använder sig av rollteori. Utgångspunkten för mitt användande av dessa studier är deras sätt att diskutera kring rollteori, och inte deras resultat och slutsatser. Detta gör att jag väljer att inte presentera dem under tidigare forskning, utan i detta kapitel och inom beskrivningen av de valda begreppen inom rollteori.

**Inledning**

Jag har valt att analysera mitt material med hjälp av rollteori. Rollteori innebär att människor har olika roller med vilka det följer normer och förväntningar, dessa roller kan vara självvalda/förvärvade eller tillskrivna (Trost & Levin, 2004).

En roll kan ses som att det följer med ett förväntat beteende vilket påverkas av den sociala situationen rollinnehavaren befinner sig i (Lynch, 2007).


**Rollförväntningar**

Kahn m. fl (1964) beskriver rollförväntningar som något som kan ges både direkt (genom exempelvis instruktioner) och indirekt (genom att uppmuntra eller visa missnöje kring vissa beteenden). Rollständarna kring den aktuella rollen utövar ett slags rolltryck gentemot rollinnehavaren, då det finns en önskan att rollinnehavaren ska agera enligt de förväntningar de har på denne. (Kahn m.fl. 1964) Detta rolltryck kan se ut på olika sätt och kan se annorlunda ut beroende på vem som är rollständare och det kan även vara så att
sammanslagningen av de förväntningar som finns på en person kan leda till att den förväntning på rollen som rollinnehavaren mottar inte stämmer överens med någon av sändarnas egentliga rollförväntningar. (Fredriksson, 1978)

Fredriksson (1978) beskriver att en möjlig konsekvens av att inte bete sig så som det förväntas kan vara känslor av skuld och obehag. Rollinnehavaren är däremot inte enbart en passiv mottagare, utan har en aktiv del i formande av rollen (Fredriksson, 1978).

**Rollkonflikt**


Konflikter riktade mot en rollinnehavare kommer vanligtvis leda till psykologiska konflikter för den aktuella personen (Kahn m.fl., 1964). När en individ befinner sig i en rollkonflikt kan det resultera i att individen känner påfrestningar och en dissonans i sina känslor (Lynch, 2007).

Det finns 4 olika bastyper av rollkonflikter:

*Intra-sender conflict.* Konflikter inom rollsändaren, när en rollsändares olika inbördes rollförväntningar är oförenliga, exempelvis när krav från arbetskollegor eller arbetsgivare inte är i linje med jobbets riktlinjer.

*Inter-sender conflict.* Konflikt mellan rollsändare, en sändares förväntningar är i konflikt med vad andra medlemmar förmedlar, när det gäller rollförväntningar.

*Inter-role conflict.* Konflikter inom en persons roller, när olika rollförväntningar tillhörande olika organisationer är i konflikt med varandra. Exempelvis konflikter mellan arbetsliv och familjeliv.

*Person-role conflict.* Konflikt mellan person och roll. Behov, värderingar, egenskaper och inre önskningar hos rollinnehavaren är inte i linje med de krav och rollförväntningar som ställs på denne som rollinnehavare. Alltså att det kan förekomma konflikter där sända förväntningar inte är kombinerbara med rollinnehavarens inre önskningar (internal forces), exempelvis konfliktken mellan behov och värderingar hos en person och de krav som ställd på denna som rollinnehavare.(Kahn m. fl. 1964)

**Överbelastad roll**

*Överbelastad roll* är en typ av *inter-sender conflict* (Kahn m. fl. (1964): Fredriksson (1978) beskriver vidare den typ av rollkonflikt som är kallad *överbelastad roll,* som något som kan uppstå då rollinnehavaren inte kan leva upp till rollförväntningarna, vilket kan bero på tids- och kvalitetsskäl.

**Rolltvetydighet**

Begreppet *role ambiguity* har av bland andra Fredriksson (1978) översatts till rolltvetydighet och är även det ett begrepp som kan betraktas som centralt inom rollteorin. Begreppet har sitt ursprung i organisationsteori, och delar av begreppsbeskrivningar är formulerad ur ett sådant

(Fredriksson, 1978, s. 6)

Och:
"Role ambiguity is a direct function of the discrepancy between the information available to the person and that which is required for adequate performance of his role."
(Kahn m.fl., 1964, s. 73)

Olika aspekter av en roll och den aktuella situationen kan leda till rolltvetydighet, exempelvis kan en person vara osäker på vidden av ansvar denne har, på vad som förväntas av honom/henne av andra samt vilket beteende som är effektivt när det gäller att försöka fylla dessa förväntningar. (Kahn, m.fl. 1964). På detta kan vissa beteenden följa, Kahn m.fl (1964) tar upp oro, spänning och rädsla som emotionella reaktioner på rolltvetydighet.

Relationen mellan rolltvetydighet och rollkonflikt
Konsekvenserna av rolltvetydighet och rollkonflikt är liknande, och det finns flertalet skäl till att förvänta sig att de är sammankopplade (Kahn m.fl. 1964). Om konflikter mellan roller finns och det finns olika rollförväntningar på en person, kan denne reagera med tveksamhet kring hur denne ska agera, detta kan ske även om förväntningarna var för sig är tydliga, enligt Kahn m.fl. (1964). Om rollen är tvetydig för den aktuella personen är den enligt Kahn m.fl. (1964) troligtvis tvetydig även för rollsändarna.

Rollteori och denna uppsats
Ef tersom jag vill undersöka gymnasieelevers syn på vuxna i skolan utifrån deras roller och funktioner, känns rollteori som en lämpligt val av teori för min analys. Rollteori, anser jag, möjliggör en analys med fokus både på vuxna i skolans roller och funktioner, samt på elevernas roller i förhållande till dessa.
Metod

Inledning

I följande kapitel beskrivs metodval, genomförande samt avvägningar. Den metod som jag använt mig av vid empirinsamlingen är av kvalitativ art, den har skett genom fokusgruppintervjuer. Dessa har sedan transkriberats och vidare sorterats utifrån teman. Kvalitativ metod valdes då jag i min studie strävar efter att nå kunskap om individers egna tankar kring ämnet, genom individernas egna beskrivningar och förklaringar.


Insamling av material – litteratur och tidigare forskning.

Jag har valt att söka litteratur utifrån begreppen elevhälsa, skolkurator, rollteori, social work tillsammans med school och school counselor då det är så pass centrala begrepp för min studie. Jag avgränsade mig till verk som är peer-reviewed, för att enbart få litteratur som tidigare blivit granskad av ämneskunniga.

Jag har begränsat mig till litteratur som presenteras på svenska eller engelska, då det är så pass centrala begrepp för min studie. Jag avgränsade mig till verk som är peer-reviewed, för att enbart få litteratur som tidigare blivit granskad av ämneskunniga. När det gällde sökningarna genomförda på engelska presenterades många texter om utbildning inom socialt arbete i diverse länder eller med olika inriktningar, men jag fann även litteratur som behandlade socialt arbete inom skolan ur ett internationellt perspektiv.

Jag har begärat att använda litteratur som presenteras på svenska eller engelska, då jag inte behärskar något annat språk tillräckligt bra för att tro att jag kan göra en korrekt tolkning av innebörden.

De databaser jag använt mig av är Libris, CSA (vilket inkluderar flertalet databaser), Academic Search Premier, Artikelsök, Digitala vetenskapliga arkivet (DIVA) och uppsatser.se. Jag valde att inte söka litteratur äldre än 10 år i första sökningen, men har även använt mig av äldre litteratur som använts som referenser inom de böcker och uppsatser som sökningen resulterade i.

Urval

Min målpopulation var gymnasieelever i Sverige. Jag hade ingen regional begränsning inom landet, men utifrån att jag hade en kontakt med en person, som då fick funktionen grindvakt, på en gymnasieskola fyll det sig så att det blev en skola inom Storstockholmsområdet. Mitt urval kan benämns som bekvämlighetsurval, vilket innebär att valet av deltagare formats av att deltagarna ska vara lätt att få tag i (www.infovoice.se, besökt 2009-01-22). Anledningen till att jag valde elever i gymnasieåldern är att de uppnått den ålder som kan anses vara lämplig för att de själva ska kunna ta ställning till eventuellt deltagande. Detta i enighet med samtyckeskravet i Vetenskapsrådets forskningsetiska principer:

"I vissa fall bör samtycke dessutom inhämtas från förälder/vårdnadshavare (t.ex. om de undersökta är under 15 år och undersöknings är av etiskt känslig karaktär)."

(Vetenskapsrådet, 2002, s. 9)

Mina förhållningssätt gentemot de forskningsetiska principerna presenteras vidare under rubriken etiska överväganden.
**Fokusgrupper**

Fokusgruppmetoden kan beskrivas som en form av gruppdiskussion där ett givet ämne diskuteras (Billinger, 2005). I och med användandet av fokusgrupper får jag fram en mer kollektiv bild av intervjudeltagarnas syn på ämnet, jämfört med enskilda intervjuer (Billinger, 2005). Detta överensstämmer med min studies mål, då jag i min studie främst ville få fram just generella bilder av gymnasieelevernas åsikter kring det aktuella ämnet.

Jag valde att använda mig av ett mellanting av strukturerad och ostrukturerad fokusgrupp, då jag vill lyssna till vad deltagarna själva tycker är viktigt kring ämnet, men samtidigt ha en viss styrning (Billinger, 2005).


När det gällde indelningen i fokusgrupper valde eleverna i samråd med läraren att dela in sig i de grupper som de för tillfället arbetade i inom ett ämne. Nackdelen med att låta grupper bilda egna fokusgrupper kan vara att om de väljer personer som de har en relation till privat kan det finnas en strävan att undvika konflikter, vilket kan leda till att deltagarna utelämnar vissa saker (Wibeck, 2000). Det kan för denna studie anses föreligga till viss del ändå, igenom att deltagarna oavsett gruppförmåna önskar vara med.

Det finns även förespråkare för att forma fokusgrupper där deltagarna känner varandra, även om andra konstellationer är möjliga, bland andra Billinger (2005) tar upp detta. Hon beskriver fördelen med att fokusgruppseleverna känner varandra, att det kan leda till att de i större utsträckning deltar aktivt i samtalen.

Intervjuerna genomfördes under lektionstid och inom skolans område.


**Intervjuguide**

I intervjuguide anges de ämnen som är relevanta för undersökningen och kan vara av mer generell art (och i stort beskriva de ämnen som ska ingå), eller innehålla en rad omsorgsfullt formulerade frågor.(Kvale 1997).


Min intervjuguide innehåller de områden som ingår samt några grundfrågor att utgå från, men jag använder inte intervjuguide som ett frågeformulär, där frågorna är precist formulerade. Detta då jag gärna vill att eleverna ska kunna vika in på de spår de vill (inom ramarna för ämnet) och kunna förflytta sig mellan olika teman under diskussionen.

Vidare tar Kvale (1997) upp att frågorna i en intervju dynamiskt sett bör stimulera till ett positivt samspel. Detta för att hålla samtalen igång och för att intervjupersonerna (i mitt fall gymnasieeleverna) ska känna sig motiverade att dela med sig av sina tankar. För att öka dynamiken i intervjun har jag på grund av att jag kommer in i en relativt ny ämnets feltomte, har jag tillagt dig detta omsorgsfullt formulering av frågor. Jag gärna vill att eleverna ska kunna vika in på de spår de vill (inom ramarna för ämnet) och kunna förflytta sig mellan olika teman under diskussionen.

Vidare har jag följt Kvaless (1997) rekommendationer om att formulera frågor på ett sätt som möjliggör för gymnasieeleverna att diskutera sin syn på ämnet på ett sätt som jag tror de anser vara mindre laddat än om jag...
skulle be dem diskutera det utifrån enbart deras egna åsikter. Mina frågor var formulerade så att eleverna fick diskutera hur de tror att elever generellt ser på ämnet, vilka uppfattningar de har om vad som avgör vem en elev vänder sig till och vad de olika vuxna i skolan kan hjälpa elever med. Eleverna hade möjligheten att presentera sina egna åsikter (vilket ofta gjordes) och delat sig med sig av sina erfarenheter, men det var inget jag specifikt efterfrågade. Jag talade om detta vid presentationen av studien (i helklass) och upprepade det i fokusgrupperna.

Jag har även använt mig av berättelser om två fiktiva elever, Josef och Anna (se bilaga 2), som eleverna färdig diskutera kring, både fritt och kopplat till yrkesgrupper inom skolan och de fiktiva elevernas behov av hjälp. Även fallbeskrivningarna genomgick granskning av handledare och vänner. Användande av fallbeskrivningar kan ses som ett stimulussmaterial, alltså något som hjälper till att väcka frågor och skapa diskussion (Wibeck, 2000).

**Bearbetning av intervjumaterial – transkribering.**


När jag hade transkribat de inspelade intervjuerna delades dessa upp i olika teman. I detta läge var dessa teman ”skolkuratorn”, ”skolkuratorn eller skolsköterskan”, ”skolsköterskan”, ”mentor och lärare” och ”övriga vuxna i skolan”. Övriga åsikter, rörande exempelvis spekulationer kring antalet elever per kurator i grundskolan jämfört med gymnasiet, önskad miljö i kuratorn arbetsrum eller möjliga insatser från föräldrars sida avskilt från skolan är inte presenterade i resultatet, då det inte berör studiens syfte.

**Dataanalys**

Att analysera är enligt Kvale (1997) att dela in något i element. Det finns flertalet metoder för analys, och min analysmetod har varit av typen ad hoc, ett eklektiskt synsätt vilket innebär att jag inte valt att använda mig isolerat av en metod, utan växlat i tekniker under mitt analyserande (Kvale, 1997). I enighet med ad hoc kan jag genom läsning av intervjuerna få en övergripande bild för att sedan söka mönster och teman i en meningskategorisering och sedan koncentrera mig på utvalda delar och göra djupare tolkningar av dessa. Jag hade redan innan analysarbetsets start en grundtanke om vilka kategorier som skulle ingå, men hade även en öppenhet för nya kategorier om jag ansåg att behovet av sådana skulle framträda. Dessa teman, i min grundtanke, bestod av de olika yrkeskategorierna. Jag ansåg sedan att dessa inte var tillräckligt täckande, utan att de behövde utvecklas. De teman som framkom efter
analysarbetets start genomgick flertalet revideringar där rubriker döptes om och nya underteman lades till. De slutgiltiga temana presenteras i resultatet.

**Kontroll av analysen**

Kvale (1997) tar upp kontroll som en viktig del arbetet med analys. En metod som kan öka kontrollen av analysen är att ha fler än en tolkare av resultatet, för att minska att forskarens perspektiv påverkar resultatet av analysen (Kvale, 1997). Detta är dock inte möjligt i mitt fall, då jag är ensam forskare i min studie. Jag har däremot haft det i åtanke och använt mig mycket av citat i min resultatredovisning, för att utöver beskrivning av analysarbetet låta läsare ta del av delar av det material som analysen baseras på.

**Validitet och reliabilitet**

Med validitet avses giltighet och att validera kan ses som att kontrollera, ifrågasätta och kritiskt granska påverkan på resultatet genom exempelvis genomförande och tillvägagångssätt (Kvale, 1997).


Jag är ensam utskrivare av intervjuerna, vilket minimerar risken för att de skrivs ut på olika sätt, vilket enligt Kvale (1997) försvårar det vidare arbetet, med jämförelser. Uppskattning av var det mellan 2 och 10 sekunder per band där det som sades inte var urskiljbart, antingen på grund av störande bakgrundsljud (såsom möbler som flyttas), på grund av att eleven uttalar vissa ord väldigt tyst, eller på att eleverna talar i mun på varandra och de enskilda rösterna är svåra att urskilja. Jag var då noggrann med att för att använda det som sades omkring kritiskt granska om det urskiljbara kunde ha påverkat det som sades, exempelvis då ett urskiljbart uttalande i en dialog gjorde att diskussionen spann vidare. I de fall jag inte ansåg mig säkert kunna avgöra hur ett påföljande uttalande skulle hanteras exkluderades uttalandet.

Valideringen i intervjuerna rör tillförlitligheten kring bland annat själva intervjuandet (Kvale, 1997). Jag har i enig med Kvales (1997) åsikt om vad som kan öka en intervjus validitet kontrollerat de svar jag fått. Detta genom att bland annat återkomma till redan diskuterade ämnen och genom att ställa följdfrågor i vilka intervjuandena mer utförligt fått förklara sig.

Rörande reliabiliteten i intervjuerna påverkas detta av ledande frågor (Kvale, 1997) och för att öka reliabiliteten i mina intervjuer använde jag mig av en frågeguide, vilket diskuterades under rubriken *Intervjuguide.*

När det gäller utskriften av talspråk till skriftspråk transkriberade jag samtliga intervjuor ordagrant, med upprepningar och ord såsom ”liksom”, ”måh”, ”öh” och ”eh”, detta för att underlätta så att jag genom att enbart läsa den transkriberade texten skulle kunna se på vilket sätt en åsikt presenterades. För de utvalda citatens läsvänlighet har jag dock valt att ta bort en del av ovannämnda ord. Jag har även i de fall jag bedömt det vara nödvändigt ändrat ordningen på orden för att göra den mer grammatiskt korrekt. Även detta för att öka läsvänligheten, och förhindra att elevernas åsikter bli svåröversätt till följd av att läsaren behöver göra en egen meningsombyggnad för att kunna ta till sig vad eleven ville framföra med sitt uttalande.
Etiska överväganden

Rörande etiska överväganden i forskningsprocessen formulerar sig Kvale på följande sätt:

”Etiska avgöranden sker inte på något särskilt stadium av intervjuundersökningen utan aktualiseras under hela forskningsprocessen.”

(Kvale, 1997 s. 105)

Jag har i mitt arbete strävat efter att kontinuerligt ha ett reflektivt tankesätt kring mina val och att överväga de etiska aspekterna och låta även dessa ligga till grund för mina beslut, inte enbart rapportens bästa.

Jag har i mitt arbete strävat efter att följa de forskningsetiska principerna (Vetenskapsrådet, 2002). Principerna och mina förhållningssätt gentemot dessa är:

**Informationskravet** vilket innebär att de presumtiva intervjudeltagarna är medvetna om studiens syfte. Detta informerade jag klassen om först i helklass och sedan även i fokusgrupperna. Anledningen till detta upplägg var att det tillkom elever efter första presentationen, och jag ville försäkra mig om att alla elever tagit del av studiens syfte.

**Samtyckeskravet**, att deltagarna själva har möjlighet att fatta beslut om eventuell medverkan i studien. För mig är detta särskilt relevant, då jag använder mig av en så kallad grindvakt för att få tillgång till de personer jag vill intervjuas. Jag får lektionstid av denna grindvakt och trots att deltagandet är frivilligt för eleverna, så kan jag tänka mig att nivån av frivillighet inte är lika hög som om jag hade exempelvis stoppat dem på gatan och bett om att få en timme av deras tid. Möjligheten att säga nej finns, men jag tror att benägenheten att göra det är mindre när det sker på det sätt som min studie är organiserat på. Jag ville därför vara extra tydlig med att informera eleverna om att de inte behöver känna något tvång eller ”borde” kring medverkan i studien, även om de inledningsvis accepterat ett deltagande (vilket de fick ta ställning till i helklass) och att eleverna trots att de fått tillåtelse att lämna lektionen för att intervjuas när som helst kan avbryta sitt deltagande i fokusgruppen.

**Konfidentialitetskravet** innebär att personerna i studien inte ska kunna identifieras av exempelvis läsare av studien. Jag har valt att varken skriva ut vilken skola undersökningen genomfördes i eller göra några personbeskrivningar. Eleverna själva verkade dock inte uttrycka någon oro för att andra utomstående skulle ta del av deras åsikter, då jag informerade dem om vad detta krav innebär.

**Nyttjandeckravet**, att den information som utvinnas genom empiriinsamlingen enbart får användas i forskningssyfte. Det material jag fått in genom intervjuerna kommer inte att användas för några andra ändamål än just denna uppsats.

Jag valde att ytligt presentera de forskningsetiska principerna både vid introduktionen till studien (i helklass) samt i fokusgrupperna. Detta då jag ville förtydliga mina förhållningssätt kring alla punkter, och även då det tillkom deltagare som inte hade hört min första introduktion. Jag ville även genom upprepningen understryka att deltagandet var frivilligt och att de kunde välja att avbryta sitt deltagande när som helst utan att behöva ange orsak.

Med en bedömning av nyttan av att skriva ut kön på citatgivarna ställd gentemot eventuellt skada vid möjliggörande av identifiering valde jag att inte presentera citaten med namn, då jag anser att även fiktiva namn kan verka utpekande. Bland det totala antalet fokusgruppsdeltagare förekom enbart två av manligt kön. Att då presentera elevernas åsikter med fiktiva namn skulle, om jag valt att hålla mig inom kön, leda till att dessas åsikter lätt kan pekas ut av de som vet vilken klass vars åsikter jag fått ta del av, exempelvis klassen själv och min grindvakt. Även om jag skulle ändra, och korsa namnen könen sinsemellan, kan det ändå
leda till ett antagande om vilket kön som uttalat vad och vilka det då kan tänkas vara som står bakom citaten.
**Resultat och analys**

Här presenterar det som framkommit genom intervjuerna samt en analys där resultatet diskuteras utifrån tidigare forskning och rollteori. Intervjuerna är baserade på intervjuguiden med tillhörande fallbeskrivningar (se bilaga 1 och 2) och diskussionerna växlad mellan att vara mer generella och att handla om de fiktiva personerna i fallbeskrivningarnas situationer. Fallbeskrivningarna har använts olika mycket i diskussionerna kring de olika temana, delvis beroende på elevernas formuleringar och kopplingar. Även fokusgruppsdeltagarnas tidigare erfarenheter har delvis diskuterats i fokusgrupperna, även om det inte var något som direkt efterfrågats. Jag har inte gjort uppdelningen till följd av vilken typ av dessa tre diskussioner som legat till grund för elevernas uttalanden, materialet presenteras istället utifrån teman.

Jag har valt att bryta ner elevernas svar i teman, vilka presenteras under två huvudteman: *Vad avgör vem elever väljer att vända sig till* och *Olika yrkesgruppers roller och arbetsuppgifter*. Dessa har i sin tur underrubrikena:

- **Vad avgör vem elever väljer att vända sig till?**
  - För- och nackdelar med att känna någon väl
  - Eventuella negativa konsekvenser av att ta kontakt med en skolkurator
  - Vikten av att veta vem skolkuratorn är
  - Problemet och den vuxnes utbildning
  - Att bli hänvisad till kuratorn
  - Bemötande

- **Olika yrkesgruppers roller och arbetsuppgifter**
  - Skolkuratorers roll och arbetsuppgifter
  - Skolsköterskors roll och arbetsuppgifter
  - Lärares roll och arbetsuppgifter
  - Skolpsykologers roll och arbetsuppgifter
  - Komplexiteten i att vara vuxen i en skola

Tyngdpunkten ligger på skolkuratorers roll och arbetsuppgifter. Efter redovisning av elevernas åsikter avslutas varje huvudtema med en analys med kopplingar till tidigare forskning och rollteori. I redovisningen används begreppen kurator och skolkurator växelvis, men avser i samtliga fall kuratorer anställda inom skolan.

En sammanfattning av resultatet presenteras i diskussionskapitlet.
Vad avgör vem elever väljer att vända sig till?

För- och nackdelar med att känna någon väl

I fokusgruppdisussionerna framförde eleverna ofta resonemang kring att det som avgör vem en elev vänder sig till för stöd delvis beror på elevens relationer, både avseende kontakter med andra än de vuxna i skolan (såsom familj och vänner) och avseende relationen till de vuxna i skolan.

En åsikt som återkom i diskussionerna var att den kontakt den aktuella eleven har med sina föräldrar och sina vänner påverkar en elevs benägenheten att prata med skolkuratorn. Detta uttalades angående när en elev väljer att vända sig till en skolkurator:

"Ja, det är väl om det inte fungerar med att prata med föräldrar och kompisar."

Detta då de som har privata relationer till folk i sin omgivning troligtvis försöker vända sig till någon som de känner privat först:

" Först vänder man sig till vänner och föräldrar, sedan kanske till skolkuratorn."

Utifrån fallbeskrivningen om Annas situation ansåg eleverna i samtliga fokusgrupper att det fanns en möjlighet för Anna att få hjälp av skolkuratorn. Det var däremot inte så att de trodde att Anna självmant skulle vända sig till en skolkurator, eller att det var skolkuratorn hon väljer att vända sig till först. Detta då eleverna ansåg att Anna hade ett stöd omkring sig, bestående av vänner och familj.

I Josefs situation ansåg eleverna att det var mer sannolikt att han skulle välja att vända sig till en skolkurator, då han inte hade samma stöd bestående av vänner och familj omkring sig.

Men relationer till personer utanför skolan kan också verka hämmande när det gäller en elevs möjlighet att söka stöd hos vuxna i skolan, enligt gymnasieeleverna. De beskriver det som att om en elev valt att prata med en lärare kan det vara så att elevens kompisar, vilka de tror att eleven inte alltid vill ska veta att man har prata med någon, märker det på lärarens beteende gentemot eleven. Detta kan enligt gymnasieeleverna påverka valet av vem en elev väljer att vända sig till, då det enligt eleverna är viktigt att kunna gå och prata utan kompisarnas vetskap. Detta både på grund av att det kan anses pinsamt att söka stöd hos exempelvis lärare och skolkurator, men även då det enligt eleverna kan leda till att vänerna såras, om en elev väljer att samtala med någon annan än med dem.

Om det är lättare att prata med en utomstående kurator eller någon som man har en redan etablerad personlig kontakt med råde det delade meninger. En åsikt var att det kan vara lättare att prata med en kurator då den är utomstående och inte ingår i elevens vardag på samma sätt som vänner, föräldrar och lärare gör. En annan åsikt var att det är lättare att samtala med någon som är insatt i situationen och som känner en.

Den första åsikten kan illustreras i dessa citat, vilka kommer från en av fokusgrupperna:

"Alltså att man träffar läraren varje dag, då kanske det är skönare att ha lite avstånd ifrån den och kan liksom välja när man själv vill träffa den personen."

..."

"Ja, precis, sen finns det ju vissa som såhär pratar kanske, att vissa kanske vill gå till någon som man inte alls vet vem det är och bara få ur sig allt såhär, alltså. Men det beror ju på vad man har för problem"
Den motsatta åsikten vilken presenterades i samma fokusgrupp som ovanstående åsikt kan ses i följande uttalanden:

"Men läraren kanske är lite mer insatt i det liksom, vilken familjesituation man har också, eftersom man har utvecklingssamtal och sådana grejer. Dom har träffat ens föräldrar och typ sådana grejer."

"Dom märker ju liksom, ser såhär situationen, hur man sakta med säkert liksom går ner och kanske att man inte blir lika bra i skolan som man kanske var, sämre betyg och sådant där. Det märker ju en lärare först. Det är ju inte direkt skolkuratorn som kanske märker dom problemen. Det blir väl mer att man får sitta och diskutera med kuratorn, hon vet ju inte hur det är alltså, en lärare vet ju, har ju sett hur det utvecklas på ett sämre sätt än innan."

Vidare i diskussionen framkom att den vuxna i skolan som en elev vanligtvis vänder sig till är elevernas mentor. Mentorer är lärare som elever vanligtvis har närmare kontakt med, enligt eleverna. Detta kan, enligt eleverna, öka benägenheten att elever ska ta kontakt med denne. Men det framkom även att vilken lärare en elev väljer att ta kontakt med kan bero på vilken relation eleven känner sig ha gentemot de olika lärarna och hur förtroendet för lärarna ser ut. Elever i flertalet fokusgrupper poängterade att det inte nödvändigtvis är mentorn som en elev känner sig mest manad att kontakta. Detta kan ses i följande diskussion:

"Ja, men, läraren, det är väl typ den som står en närmast tycker jag. Det behöver ju inte vara mentorn men det kan ju vara någon annan lärare också, det beror ju på, alltså, det spelar ju ingen roll."

"Någon lärare som man gillar liksom."

"Aaa, personkemi, det är så viktigt tycker jag."

Eventuella negativa konsekvenser av att ta kontakt med en skolkurator

Eleverna i diskussionerna verkar beskriva det som att det kan leda till konsekvenser om en elev tar kontakt med en skolkurator. Detta kan illustreras i följande citat:

"För det är också kanske att man bara aaa, men om jag går dit alltså att folk kanske tror att jag har värsta problemen om dom ser att man går till kuratorn"

..."Jag tror att det är så här att många drar sig för att det är en så stor grej, bara shit jag går hos kuratorn - det är något fel på mig. Folk kommer peka ut mig liksom."

"Det är samma sak som bara 'oj, jag går till skolsyrjan jätteofta och pratar'. Liksom, folk kommer misstänka någonting, folk kommer tro att det är något fel på mig. Och liksom att man vaddå, att man är för feg eller för svag för att klara allting själv?"

Eleverna uttryckte även att de tror att det finns en rädsla bland elever generellt rörande att kuratorn ska ta kontakt med elevens föräldrar. Detta är enligt fokusgruppssdeltagarna en annan anledning till att elever kan dra sig för att kontakta kuratorn, även om de känner att de skulle vilja kontakta denne. Det kan ses i en elevs citatet om att kontakta en skolkurator:

"Jag tror ändå det kan vara så här att, om man skulle göra det så skulle man tänka 'aa, nu kommer dom kontakta mina föräldrar'. Och det vill inte jag att dom ska göra. Då är det ytterligare en grej att man drar sig för att gå."
Vikten av att veta vem skolkuratorn är

Ett återkommande tema genom alla fokusgruppdiskussioner var att eleverna anser det vara viktigt att elever generellt behöver känna till skolkuratorer för att underlätta för elever att vända sig till denne. Det ansågs att skolkuratorer ska verka närmare eleverna för att visa eleverna vilka de är. Även övriga vuxna i skolan bör av eleverna känns till, men det är mest vanligt att det är just kuratorn (av eleverna nämnda kuratorn, skolsköterskan, läraren och mentorn) på en skola som är mest okänd. Eleverna beskriver att de ser det som ett faktum att de flesta av eleverna inte vet vem skolkuratorn är, och att detta kan påverka benägenheten att ta kontakt med denne. I sina uttalanden om skolkuratorer användes ofta skolsköterskan som kontrast, vilket går att se av resultatet i detta tema.

I diskussionerna framkom att elevernas åsikt kring vem de tror att eleverna helst kontakta även kan bero på vem de anser det vara lättast att ta kontakt med, och att det enligt elevernas uppfattning är lättare att ta kontakt med skolsköterskan än med kuratorn. Detta kan enligt eleverna bero på att med skolsköterskan har eleverna en redan etablerad kontakt, till följd av att eleverna genomgått hälsokontroller:

"För skolsyster är man kanske hos lite oftare"

... "Jag tycker det är så, alla vet vem skolsystern är, men typ ingen vet vem kuratorn är. Jag vet inte vem kuratorn är."

Ur elevernas uttryckta åsikter kring ämnet kan utläsas att kuratorn bör finnas ute i klasserna och delta i aktiviteter. Detta för att visa sig, vilket leder till en möjlighet för eleverna att få en mer lätt att läsa möjlighet att lära känna kuratorn. De anser vidare att det finns en större benägenhet att ta kontakt med skolkuratorn om de vet vem hon eller han är:

"Jag tycker det är viktigt att dom visar liksom att dom finns"

De framkom även i diskussionerna att de anser att alla elever bör få ett "förstagångsbesök" för att underlätta för eleverna att kontakta kuratorn.

Ytterligare en åsikt vilken framkom i fokusgruppdiskussionerna var att det är ett stort steg att ta tag i att gå till en kurator, men också att eleverna ansåg att det kan finnas andra anledningar till att elever välja att inte vända sig till en kurator. Ett av dessa skäl att elever inte tar kontakt med kuratorn kan enligt diskussionsdeltagarna vara att elever inte vet hur de ska gå tillväga för att få kontakt med kuratorn:

"Jag vet knappt hur man tar kontakt med kuratorn."

Det framkom i diskussionen att eleverna anser att elever generellt ofta inte vet vem kuratorn är. Diskussionsdeltagarna ansåg vidare att om en elev inte vet vem kuratorn är så är eleven mindre benägen att vända sig till honorom eller henne. De uttryckte det som att detta är en faktor som påverkar dem själva och att de tror att den spelar en stor roll även för övriga elever och även i olika åldersgrupper. Denna åsikt kan illustreras i följande citat:

"Jag vet bara vart hennes rum ligger typ, men jag har aldrig sett henne."

... "Man vet ju knappt hur hon ser ut tror jag"
"Ett namn på en dörr."
"Ja, men, det är lite så. Det är verkligen så, på en stängd dörr."

När det gäller skolsköterskan anser eleverna att det är vanligare att eleverna vet vem hon eller han är, och det leder till att elever är mer benägna att ta kontakt med honom/henne:

"För det är flera tror jag vad jag märker som går till henne och pratar med henne"
"Ja, hon syns ju verkligen också."

"Hon går ju runt alltså i korridorerna och liksom säger hej till en"

**Problemets art och den vuxnes utbildning**

 Alla kategorier av vuxna i skolan som jag frågade om (mentor, lärare, skolsköterska och skolkurator) togs i diskussionerna upp som alternativ att vända sig till. Enligt elevernas beskrivningar är det dock lärare eller mentorer som de tror att eleverna föredrar att vända sig till när det gäller vuxna i skolan. Detta samtidigt som några av gruppdeltagarna ansåg att elever i de fall då det handlar om elevernas psykiska hälsa föredrar att tala med exempelvis skolkuratorer. Detta går att utläsa i bland annat följande citat:

"I första hand tror jag man pratar med en lärare liksom. Men sen när det väl kommer till det psykiska liksom, jag tror inte man kan prata med en lärare om det. Liksom, jag mår jättedåligt av det här och det här och det här, då tror jag kanske, det är om man mår jättedåligt som man går till en skolkurator."

Enligt eleverna kan det finnas situationer då kontakten med en kurator kan behövas, även innan de andra alternativen blivit uttömda, exempelvis då en elev genomgått någonting dramatiskt, exempelvis om någon närstående råkat ut för någonting allvarligt, och eleven behöver kuratorns "erfarenhet och kunskap".

En åsikt som framkom i fokusgrupperna var att kuratorer är bättre utbildade än lärare när det gäller att hantera vissa situationer, som når elever har problem. Men samtidigt ansåg eleverna att det inte är vanligt att gå till skolkuratorn jämfört med skolsköterskan eller skolpsykologen om man behöver prata, vilket framkom i diskussionerna:

"Jag tror det är vanligare att gå till sjuksköterskan eller psykologen."

Men vidare konstaterar eleverna att det beror på problemets art:

"Ja, det beror på, jag tror det beror på vad det är för problem alltså, som om det är alltså att man känner sig jävligt ensam och så, då tror jag man går och pratar med skolkuratorn."

Huruvida en elev anser att det egna problemen är relevanta eller ej påverkar, enligt fokusgruppdeltagarna, elevens benägenhet att ta kontakt med någon vuxen i skolan. Detta verkade enligt elevernas beskrivningar vara en återkommande anledning till att de tror att elever väljer att inte kontakta en skolkurator. De beskrev det som att synen på de egna problemen i jämförelse med de problem andra kan tänkas ha leder till att de egna problemen ses som mindre viktiga. Detta kan ses i citaten:
"Men jag tror oftast att folk inte går till kurator är för att man känner att ens egna problem inte är lika stora som dom andras."

... "Man jämför sig själv, man bara, nej, men alla andra har större problem, dom som går dit liksom sådär. Och då tänker man, aa, men mina problem är så små så jag behöver inte gå, alltså, jag behöver inte gå till en kurator, liksom."

Vid diskussionerna delade deltagarna i princip de problem som elever kan ha in i två kategorier; fysiska och psykiska. Skolsköterskan ansågs vara den som elever främst vänder sig till vid fysiska problem. När det gäller psykiska problem var svaren dock mer varierande. Även då var skolsköterskan ett alternativ, men då tillsammans med mentor, övriga lärare och framförallt skolkuratorn.

Eleverna i en av fokusgrupperna framförde i sin diskussion att skolsköterskan ibland kan ses som både skolsköterska och som kurator. En åsikt som framfördes var att de anser att elever kan vända sig till henne både när det gäller fysiska och psykiska problem. Detta kan bland annat ses i följande citat:

"Men sen är det väl att skolsyster är väl lite allt, alltså hon kan man ju prata med, alltså hon är lite kurator också samtidigt som hon är skolsyster. Men som kurator då är man bara kurator och ... Kan inte göra så mycket om man har ont någonstans eller så där."

I kontrast till denna åsikt ansåg en annan elev i fokusgruppen att elever främst väljer att vända sig till skolkuratorn när problemen är av psykisk art.

"Jag tror lite tvärtom där, jag tror nog att, om man ska gå till en vuxen om man har kärleksbekymmer, då tror jag nog att man går till en kurator. Alltså för då känns det som att jag tror inte att hon pressar en på något sätt, utan då tror jag dom särskilt bara, ja, pratar lite löst om allting. Och så kommer det fram typ att hon har problem med sin pojkvän eller något sådant där. Så att jag tror inte att det känns så allvarligt i alla fall att sitta där. Ja, på något sätt känns det som att om man går till skolsyster, så bara: 'Ja, vad är det?', men om man går till en kurator så kan man sätta sig där och prata."

I en annan fokusgrupp framförde två elever en liknande åsikt:

"Skolsyster måste man på något sätt, ja, säga vad det är när man kommer dit. För det finns så många anledningar till att vara där."

"Men en kurator tror jag ändå förstår om man sitter där i väntrummet, eller, ja, om man går dit då tror jag ändå att hon eller han förstår att, 'okej, den här personen mår dåligt på något sätt eller vill bara prata'. Och då tror jag inte att hon försöker pressa en, såhär, 'vad är det' utan då tror jag att man bara försöker lära känna varandra på något sätt och så kommer det, automatiskt."

"Och det kanske också är mer att om man går till en kurator, det kanske är såhär att då har man liksom en viss tid som man kan sätta där. Alltså, går man till typ en skolsyster då kanske det är mer såhär, ja, men typ såhär, 'ja, vad är det?'"

Vidare anser eleverna att det kan kännas mer lindrigt att vända sig till en skolsköterska än till en kurator vid de fall en elev har något problem, att det känns som mer allvarligt att gå till en
skolkurator än att prata med en sjuksyster eller med en lärare. Denna jämförelse mellan skolsköterska och skolkurator kan ses i följande citat:

"Det känns som att det är lite lindrigare att gå till skolsyster än till kuratorn, på något sätt” ... 
"Kuratorn känns mer som att man verkligen, verkligen har ett problem. Skolsyster är liksom om man bara vill prata.”
"Fast jag tror det är större chans att man går till en skolsyrra då. Det känns som man har allvarligare problem om man går till kuratorn än till skolsyrran.”

Det som enligt eleverna avgör om en elev kontaktar en lärare (inklusive mentor) kan däremot vara syftet med ärendet. I diskussionerna framkom att man går till en mentor först och främst när det rör praktiska problem i skolan, såsom frånvaro. Detta illustreras i följande citat:

"Om det är typ någonting som påverkar skolgången eller alltså om man typ har blivit sjuk eller någonting sådant. Typ, liksom om man har någon sjukdom då man måste vara borta eller så någonting sånt då tror inte jag man går till kuratorn.”
"Ja, om det bara är, alltså kanske inte liksom allvarligt. Det kanske är såhär att man, amen, ‘jag har inte mätt så bra den senaste tiden och det har gått ut över skolan’, alltså om det är något sådant.”
"Och sen så tror jag om man kanske är jättet stressad över skolarbetet och man börjar må dåligt på grund av det, eller någonting. Då tror jag att man kanske pratar med någon av sina mentorer.”

**Att bli hänvisad till kuratorn**

Att självmant vända sig till en skolkurator verkar av elevernas beskrivningar vara relativt ovanligt. Detta kan illustreras med följande citat:

"Problemets många gånger är ju liksom att man kanske inte vill göra det själv. Alltså att det alltid handlar om att man själv ska ta kontakt, man själv ska ta i tag i saker. Och om man verkligen mår skit då orkar man ju inte det, då fortsätter det ju likadant och likadant och man mår sämre och sämre. Och så har man inte orkat liksom gå och lämna en lapp där i brevlådan eller vad man nu gör. Det tror jag är problemet också. ”

Det finns, enligt eleverna, fall då en elev bör bli hänvisad till en skolkurator, exempelvis när det gäller traumatiska händelser. Vid sådana fall ansåg eleverna att den berörda bör bli hänvisad till en kurator, utan att självt ta initiativet till detta. Detta bör istället göras av föräldrar, vänner eller lärare.

Eleverna beskriver att ta steget att ta kontakt med en kurator kan underlåttas om någon annan föreslår det, exempelvis en lärare, även om situationen inte rör traumatiska händelser. Även en skolsköterskas rekommendationer att prata med kuratorn skulle, enligt eleverna, leda till att den aktuella eleven får en större benägenhet att ta kontakt med kuratorn.

Läraren kan även, enligt eleverna, se till att en kuratorskontakt knytts genom att hänvisa honom till kuratorn eller genom att uppmärksamma kuratorn på att en elev kan vara i behov av stöd.
En av de åsikter som eleverna framförde i intervjuerna är att de anser det vara vanligare att vända sig till skolsköterskan, även om problemen inte är av fysisk art, vilken sedan kan skicka eleven vidare till kuratorn om skolsköterskan anser att det finns ett behov av detta:

"Man kan ju gå till skolsyster också om man vill prata, så kan ju hon skicka vidare till kuratorn om det skulle vara så."

**Bemötande**

Enligt eleverna spelar de vuxnas bemötande av elever en stor betydelse för vem en elev väljer att vända sig till, men även tidigare erfarenheter av negativa kontakter med en yrkesgrupp kan spela in.

En elev beskriver hur hennes förtroende för skolsköterska och kuratorer sjönk drastiskt när hon hade kontakt med skolsköterskan i grundskolan, men att det sedan visade sig att denne diskuterade hennes problem med andra lärare, utan att meddela eller diskutera detta med henne.

Detta har enligt den aktuella eleven lett till att hennes syn på skolkuratorer och skolsköterskor som möjliga att vända sig till påverkat negativt. Vidare i diskussionen framkom att eleverna anser att det troligtvis påverkar även andra elever som varit med om liknande situationer.

När det gäller ett jämförande mellan en kurators och en skolsköterskas bemötande ansåg några av eleverna i fokusgrupperna bland annat att kuratorn i sitt beteende ibland kan vara mer flexibel och avläsande:

"Då får man ju tid, det är inte såhär att "ja, men då får du en halvtimme eller kvart"

Ytterligare en faktor som kan påverka elevers benägenhet att ta kontakt med vuxna i skolan är den hopplöshet och uppgivenhet som eleverna beskriver att de kan känna när det som sägs inte tas på allvar. Detta beskriver en elev på följande sätt:

"Men det har jag också varit med om, att man går till någon som frågar 'hur är det med den här personen'? Så säger man liksom, jamen, jag har märkt det här. Då bara: 'Oj, men det här måste vi ta tag i'. Man bara 'jaa', men då får man liksom se till att man verkligen engagerar så att man ser till att den personen blir annorlunda bemött. Men jag har inte märkt någon skillnad, med det jag har sagt i alla fall eller först fram. Och då liksom, det var ju som, precis när man pratade om det var det liksom, 'shit, det här måste vi göra någonting åt'. Men sen så liksom sinade det ut."

**Analys - återkoppling till tidigare forskning och rollteori**

enbart behöver behandla problem, utan även kan arbeta med elevers styrkor, vilket beskrivs närmare under nästa huvudtema.


Kahn m.fl. (1964) använder sig även av begreppet överbelastad roll och utifrån rollteori kan man se det stigma som eleverna beskriver kring kontakten med skolkuratorn som en svårighet för en elev att söka hjälp vid de tillfällen då elevernas roll blir ”överbelastad”, alltså att en elev kan känna att den inte kan leva upp till sina rollförväntningar. I teorin kan en elev då få hjälp av en skolkurator att diskutera sin situation, men i praktiken är möjligheten mer begränsad. Med rollteori kan möjliga konsekvenser av att inte bete sig på det sätt som förväntas vara att rollinnehavaren känner skuld och obehag (Fredriksson, 1978)


Elevernas önskan om att kuratorer bör finnas mer tillgängliga kan ses ett samband med resultatet i Backlunds (2007) rapport vilken konstaterar att det finns en önskan om att bland andra kuratorer inte bör kallas in vid behov, utan finnas mer tillgängliga för eleverna.


Det går att se en likhet i elevernas åsikter kring att elever kommer i kontakt med kuratorer främst då de blivit hänvisade dit av exempelvis lärare och Backlunds (2007) undersöknings
resultat som visar på att människor inom skolan ser på elevvårdsarbete som något som lärarna väljer att ta hjälp av i de fall där de anser att det är någonting som situationen behöver.
Olika yrkesgrupperns roller och arbetsuppgifter

Skolkuratorers roll och uppgifter

Gymnasieeleverna beskriver skolkuratorns arbete som innehållande uppgifter rörande att göra anmälningar, att hjälpa elever komma i kontakt med de rätta personerna för deras behov, och att lyssna och ge råd. Åsiktarna var spridda både mellan samt inom fokusgrupperna, med olika beskrivningar av vad skolkuratorer gör samt kan och bör göra.

Diskussionsdeltagarna anser att kuratorns arbete bör anpassas efter den specifika elevens situation och behov. För Josef skulle kuratorn vidare, enligt eleverna, kunna vara en personlig kontakt och hjälpa honom genom att prata med honom och tillsammans med Josef diskutera Josèfs situation med utanförskapet i klassen samt vara ett stöd i att förbättra sin förmåga föra dialoger med andra samt ge råd kring hur han ska ta kontakt med sina klasskamrater. Eleverna anser även att en kurator exempelvis kan diskutera Josefs egna mående och självbild. Detta då eleverna ansåg att dessa saker kunde bidra till Josefs agerande och klassens bemötande av Josef. Vidare ansåg eleverna att skolkuratorn kan hjälpa Josef att komma till insikt om sig och sin situation:

"Skapa tankar alltså."
"Ja. Som gör att han förstår att han liksom duger som har är och att han visst kan få vänner."

En annan uppgift som gymnasieeleverna anser att skolkuratorn har är att slussa vidare elever med behov av andra kontakter. Detta kan enligt eleverna vara aktuellt då kuratorn uppmärksammar att en elev har allvarligare problem, och beräknas vara i behov av kontakt med exempelvis skolpsykolog:

"Slussa vidare, kanske. Om man behöver mer hjälp. Alltså, kanske se till att man får komma till någon annan som är mer utbildad och kan sätta fingret på problemet."
"Lite som en kontaktperson känns det som nästan."
"Man går dit bara, 'aaa, men du har det här problemet, då ska du gå till den här personen.' Alltså, det är ju den uppfattningen jag har fått i alla fall, om det inte räcker med att man bara går till skolkuratorn utan måste vidare, så känns det som en kontaktperson."

I fokusgruppsdiskussionerna framkom även att eleverna ser det som skolkuratorns uppgift att anmäla om någon exempelvis berättar att den blir sexuellt utnyttjad. Skolkuratorn bör, enligt eleverna, presentera sig själv varje år. Att kuratorn bör synas anser eleverna vara viktigt, både för att presentera sig, förklara hur man kontaktar kuratorn och för att avdramatizerar att ta kontakt med denne:

"Jag tror det är jätteviktigt att dom säger att 'ja, men det är ju bara att komma in och knacka på hos oss och bara prata med oss om vadsomhelst men du behöver inte ha några problem'. För att då tror jag ändå också att fler kanske vågar gå till en skolkurator för att då känner man att 'jamen det är helt okej att gå hit och bara sitta och prata, det är ingen som förstår om dom skulle se mig gå in hit, så är det ingen som tror att jag har några stora problem'."

..."Alltså, det är ju bra att dom, alltså, om dom alltså alla dom hör, studievägledaren, sjuksköterska, skolkurator, att alla liksom berättar 'jag finns här och om du vill prata om det, alltså om du inte vet vad du vill göra, då kan du komma till mig, och dom där långt kan du komma till mig'."
En annan åsikt som framkom i diskussionerna var att elever bör kunna gå till kuratorn även till följd av att mer neutrala eller positiva saker sker, och inte endast vid problem. Det kan ses i följande citat:

"Mm, jag vet inte, alltså, man behöver ju inte ha några problem för att gå dit men alltså hon eller han kan väl typ sådärä jamen peppa en om man ska ha kanske en tävling i någonting. Då kan man väl gå dit och prata och försöka få lite såhärä en liten peppning kanske. Jag vet inte. Typ, såhärä, alltså man behöver inte gå dit om man ska må dåligt utan om det är någonting, man står inför en stor förändring så man ju gå dit och prata om det..."

I fallet med Anna kan kuratorns uppgift enligt gymnasieeleverna vara att hjälpa Anna genom att låta henne få prata ut. Det är enligt eleverna även, som nämns tidigare i avsnittet, kuratorn uppgift att eventuellt slussa Anna vidare, om kuratorn anser att behov för detta finns. I diskussionerna framkom även att det även är skolkuratorn uppgift att, tillsammans med skolsyster och studievägledare, hjälpa Anna att lägga upp en ny studieplan, om hon visar sig vara i behov av det.

Enligt de åsikter som framkom i fokusgrupperna bör en kurator vara utbildad för att hjälpa och vara behjälplig för elever som behöver råd och stöd:

"Men någon som, vet ju hur man ska guida någon ur ett problem kanske eller något sådär. Som är väldigt bra på att ge råd och så vidare."

Detta konstaterade eleven vidare bör ske genom att hjälpa en elev att själva komma fram till vad de vill och bör göra, genom samtal och diskussioner med eleven.

Det framkom även i diskussionerna en önskan om att kuratorns uppgifter även skulle innefatta uppmärksammannde av frånvarande elever.

"Alltså, jag kom på en sak. Det är ganska såhär, man vet ju vilka som inte är i skolan, som är frånvarande, dom kanske ska försöka få kontakt med dom som har extrem frånvaro. För att, det måste ju finnas någon anledning att dom inte är i skolan. Och då får man, det låter väl rimligast, ett enkelt sätt att få reda på, eller få tag i elever som kanske har, jamen, något problem i alla fall. Och att försöka hjälpa dom."

Eleverna ansåg att möjligheten för kuratorn att kunna upptäcka eventuella problem, såsom mobbning och utfrysning skulle öka om kuratorn befann sig i elevernas vardag. De ansåg även att skolkuratorer bör ha även en uppfångande funktion, och inte enbart vänta på att eleverna själva ska ta kontakt:

"Jag tycker dom borde fungera lite mer som någon form av uppfångande också."
"Ja, alltså eftersom dom ändå har någon form av utbildning i, jaa, psykologämnen. Det har väl kanske inte de flesta lärare, så kanske dom är lite bättre på att se att någon håller på att hamna snett"

I diskussionerna inom fokusgrupperna framkom att eleverna anser att skolkuratorn skulle kunna vara till större nytta för eleverna i vardagen, om de arbetar med hela klasser. Detta för att stärka klassernas sammanhållning och elevernas känsla av gemenskap:
”Jag tror att dom skulle kunna göra liksom saker med klasserna, att dom kanske gör lite gruppövningar eller någonting liksom”
”Så att dom kommer ut i klasserna och liksom kanske kan göra samarbetsövningar eller någonting sådant. Så att det blir kanske lite roligare stämning i klassen.”

Skolsköterskors roll och uppgifter

Att skolsköterskan ska finnas för att hantera fysiska problem och skador var det ingen elev som motsatte sig, däremot om det till skolsköterskans uppgifter även ska tillhöra hantering av elevers mer psykiska problem. En åsikt som framfördes av några av eleverna i fokusgrupperna var att det tillhör skolsköterskans arbetsuppgifter att finnas tillgängliga om elever behöver hjälp eller om de behöver prata med någon (detta tillsammans med kurator och lärare). Denna åsikt delades dock som sagt inte av alla, då det även fanns tankar kring att skolsköterskans arbetsuppgifter är begränsade till fysisk omvårdnad.

I Annas fall kan skolsköterskan, enligt en elev, om Anna skulle välja att vända sig till denne hjälpa Anna genom att:

”Ge henne lite tips så att man inte känner sig, eller, om hon känner sig stressad, vad hon kan göra och så.”

Denna åsikt mötte inget motstånd bland de övriga eleverna i fokusgruppen. Vidare anser eleverna i den aktuella fokusgruppen att skolsköterskans funktion även inkluderar att vara tillgänglig för samtalsstöd samt att skicka elever med behov av det vidare till exempelvis skolkuratorn.

Lärares roll och arbetsuppgifter

Det framkom i diskussionerna att eleverna anser att det kan vara så att en elevs vänner kan uppmärksammar en lärare (inklusive mentor) på att någon inte mår så bra, och att det då bör göra läraren uppmärksam på denne elevs mående och att det då tillhör lärarens uppgift att vara ett stöd för eleven. Det ansågs att en vuxen i skolans uppmärksammande av en elev kan vara till hjälp för en elev i behov av stöd, vilket går att se i följande citat, vilket uttalades i samband med diskussion kring Annas situation:

”Så att hon känner att hon har stöd också från skolan, att det inte bara är hennes vänner, liksom. För det kan betyda mycket det där med en vuxen, att en vuxen ser en och framförallt i en skola tycker jag.”

I Annas fall anser eleverna att läraren främst kan hjälpa henne genom att anpassa studiebördan efter hennes ork, exempelvis genom att få jobba på halvfart med en kurs. Men även i Annas fall anser eleverna att läraren bör visa för Anna att hon eller han finns tillgänglig, om Anna vill söka stöd och att försöka skapa ett förtroende hos Anna:

"Om läraren försöker göra så att Anna liksom får förtroende för den vuxna. Man börjar lite såhär stegvis, så att man skapar något förtroende och så återkommer man lite senare och så kanske det blir lite mer ingående på problemet och sen så tillslut så kommer man fram till att man kanske kan prata med någon där ute och Anna vågar öppna sig. Hon behöver kanske inte ens öppna upp sig så mycket, utan det är bara att hon känner att"
den där, alltså, det är någon som bryr sig om henne. ”

I diskussionerna framkom att eleverna inte har den uppfattningen att lärarna ofta agerar om en elev mår dåligt, vilket de delvis tror beror på att elever inte brukar skylta med sitt mående vilket gör det svårt att upptäcka, delvis på att de anser att vuxna i skolan ibland väljer att blunda för problem:

"Det beror väl på hur mycket hon visar att hon mår, alltså att hon mår dåligt. Eller om hon fortsätter precis som hon alltid har gjort så lär ju ingen märka det”
"Men jag tror inte att det är jättemånga vuxna som alltså som märker det om det inte har pågått så länge. Vissa kanske inte märker det alls.”

..."Vissa som inte har tid, tror jag, dom blundar för det.”
"Det är hemskt att säga det, men jag tror det faktiskt. Att dom har så mycket själva privat kanske och med allt, ja, alla prov och läxor och grejer som dom måste förbereda. Jag tror tyvärr det är vanligt att dom blundar för problem.”

När det gäller Josefs anser eleverna att mentorn borde ha uppmärksammat Josefs situation:

"Mentorn tror jag, borde ha gjort det. Ofta så har ju ändå mentorn ganska bra koll på sina elever och liksom hör från andra lärare hur den personen är och så. Så dom bör ju veta om det.”
"Det upprepas. Då tillslut då märker ju lärarna att, amen oj, ja, bredvid Josef sätter sig aldrig någon. Till slut så märker man ju att amen, han är den sista folk sätter sig vid, så jag tror att de flesta av dom märker det.”

Vad gäller lärarens ansvar anser eleverna att läraren bör agera för att skapa en bättre gemenskap i klassen, utan att rikta insatsen specifikt mot Josef så att klassen inser detta:

"Jag tycker inte, alltså, jag tycker det är lärarna som ska göra någonting, men jag tycker inte att dom ska prata med honom, utan jag tycker dom ska göra någonting mer alltså så att klassen inte riktigt fattar att det är för att han är utanför eller ensam. Att dom liksom gör någonting för att skapa mer gemensamt, mer gemenskap för hela klassen, liksom...”

..."Att läraren ser till att han hamnar i grupper och jobbar med andra, alltså sina klasskompisar, och till slut kanske det utvecklas till lite vänskap.”

**Skolpsykologers roll och arbetsuppgifter**

Skolpsykologen är enligt eleverna till för de elever som har djupa problem, och elever kan hänvisas vidare till psykolog av exempelvis skolkuratorn. En elev uttryckte det som att:

Komplexiteten i att vara vuxen i en skola

Elever i fokusgrupperna konstaterar även att skolan är en komplicerad arbetsplats, då det finns såpass mycket olika krav på en och samma person. En elev uttrycker det på detta sätt:

"Samtidigt tror jag att det är en väldigt svår miljö att arbeta som vuxen, alltså, oavsett om man är kurator, skolsyster eller om man är lärare för att man ska vara så ombtylig. Man ska verkligen kunna anpassa sig till alla elever på ett sätt, och om man lyssnar på oss hur vi tycker att en lärare ska vara och hur en vuxen i en skola ska vara så är det väl liksom, dom ska kunna se problemen, dom ska kunna hjälpa till med problemen, det är så mycket och de ska liksom kunna anpassa sig till alla."

Analys - återkoppling till tidigare forskning och rollteori


Den aspekt som en elev tar upp, kring att det inte behöver vara negativa orsaker till att en elev besöker en skolkurator tas även upp av Henriksson, som beskriver att skolkuratorers perspektiv på elever möjliggör för kuratorer att även fokusera på det positiva och elevernas styrkor. Ett samband mellan elevernas syn på skolkuratorers uppgifter och Henrikssons bild av skolkuratorers kompetens kan alltså ses.

Angående elevernas otydlighet när det gäller uppdelningen av arbetsuppgifter kopplade till de olika yrkesgrupperna inom skolan går det att se en överensstämmelse med Holms (2002) konstaterande att det är viktigt att stärka yrkesgrupperna genom att fastslå deras arbetsområde. En annan syn på saken kan vara att gymnasieelevernas beskrivning av att de vuxna i skolan inte har tydligt avgränsade arbetsuppgifter och deras syn på personkemi som viktig vid avgörande av vem de tror elever vänder sig till vid behov kan öka möjligheten för elever att få stöd. Detta då det finns en valfrihet för eleverna att avgöra vem de vill vända sig till.

32

Det går att se ett samband mellan elevernas beskrivningar av skolkuratorer som mer tillgänglig för elever än vad skolkurator är och Backlunds (2007) konstaterande att skolkuratorer ägnar betydligt mindre tid till direktarbete med elever jämfört med skolsköterskor.


När det gäller vuxna i skolan generellt utifrån ett rollperspektiv kan det ses som att det rolltryck som uppstår när rollsändarnas omkring rollinnehavaren säder sina förväntningar gentemot denna kan leda till att rollinnehavarens bild av vad som förväntas av denne inte uppfyller någon av de enskilda rollsändarnas förväntningar.
Diskussion av resultat och slutsatser.

Här presenteras en sammanfattning av resultatet utifrån frågeställningarna samt mina egna reflektioner om resultaten. Även en kort diskussion kring den valda metoden och teorin samt förslag till vidare forskning presenteras.

Sammanfattning av resultatet

Syftet med studien var att beskriva hur gymnasieelever ser på vuxna i skolan i allmänhet och skolkuratorer i synnerhet. Utifrån studiens resultat kan kort konstateras att privata relationer kan påverka en elevs agerande när det gäller att ta kontakt med vuxna i skolan och att brist på gynnsamma privata kontakterna kan leda till att elever blir mer benägna att söka stöd hos vuxna i skolan. Detta samtidigt som privata relationer kan verka hämmande, då det kan ses som att en elev bör söka stöd hos de som eleven har en privat relation med (såsom föräldrar och vänner), och inte vända sig till mer utomstående vuxna. Även att det kan förekomma ett stigma för en elev om andra vet om att denne valt att vända sig till vuxna i skolan för stöd kan påverka benägenheten att ta kontakt.

Om det underlättade eller försvårade att ha en etablerad relation till den vuxne i skolan fanns det delade meningar om. Däremot verkar vetskap om vem en vuxen i skolan är som person ökar elevernas benägenhet att söka kontakt med denne vid behov av stöd, så att ha träffat kuratorn innan kan då leda till att fler elever känner möjlighet att på eget initiativ ta kontakt med kuratorn.

Problemets art kan påverka vem en elev väljer att vända sig till, men det är inte alltid den avgörande faktorn, utan även personliga relationer, att ha träffat någon tidigare och tidigare erfarenheter spelar in. En faktor som påverkar en elevs benägenhet att söka stöd för sina problem är om de anser att de egna problemen inte är lika allvarliga som andra proble.

Det är inte vanligt att elever självmant tar kontakt med en skolkurator om de mår dåligt, att däremot bli rekommenderat att ta kontakt med en kurator skulle göra fler elever mer benägna att göra detta. Det finns även de situationer där elever bör bli hänvisade till kuratorer, exempelvis när en traumatisk händelse har skett för eleven.

Det bemötande som elever upplever att de får vid kontakt med vuxna i skolan påverkar vem eleven väljer att vända sig till vid eventuella problem och även tidigare erfarenheter av kontakter och resultat av kontakttagande spelar in.

Att elever vanligtvis döljer om de skulle må dåligt och att lärare ibland väljer att inte se problem kan leda till att problem inte uppmärksammas.

Kuratorn har flertalet arbetsuppgifter, vilka bör anpassas efter vilka situationer som uppstår. För att elever ska välja att vända sig till en skolkurator är det viktigt att de vet vem denna är och att de i någon form haft kontakt med kuratorn tidigare. Detta skulle kunna ske genom att kuratorn arbetar i klasserna. Detta kan stärka klasser, men att kuratorn är med mer i elevernas vardag kan även leda till att fler situationer där elever är i behov av stöd och/eller hjälp uppmärksammas. Kuratorn bör vara ett stöd för eleverna och ha utbildning därefter.

Kommentarer

För området elevhälsa verkar enligt både tidigare forskning och elevernas uttalanden finnas olika förväntningar på vad som ska ingå/utföras och vilket yrke som är tillskrivet vilka arbetsuppgifter. Funktionen och rollerna för de olika yrkesgrupperna samt gränserna emellan dessa verkar utifrån elevernas beskrivningar samt tidigare forsknings slutsatser vara otydliga, vilket kan tänkas leda till motsättningar och konflikter. Genom fokusgruppsintervjuerna med eleverna har flertalet faktorer som eleverna anser kunna underlätta för att ta kontakt med kuratorn kunnat identifierats. Till dessa tillhör att eleverna känner till skolkurator och att skolkurator visar sig ute i klasserna, bland annat för att eleverna ska känna till henne eller honom, med namn och ett ansikte till namnet. Vikten av elevhälsa betonas ofta, men området är både relativt outforskat och oklart (se tidigare forskning).

Enligt de svar jag fick av gymnasieeleverna när de diskuterade kring de fiktiva berättelserna och vid diskussionen om skolkuratorer specifikt framkom att en skolkurator är en av de som man kan vända sig till om man har ett behov av att prata med någon. Däremot fanns en viss tveksamhet om kuratorns egentliga möjligheter att hjälpa. Det verkar bland eleverna förekomma en uppfattning att det i praktiken inte finns så många tillfällen då en skolkurator kan tänkas vara behjälplig. Detta då det ansågs att enbart elever med stora problem vänder sig till en skolkurator (vilket kan ses i att gymnasieeleverna ansåg att andra elever som ser en elev gå till kuratorn bedömer den eleven som svag och att det är något fel på personen), samtliga som elever med stora problem borde bli hänvisade vidare vid kontakt med kuratorn.

Det verkar som om eleverna antingen verkligen inte vet så mycket om skolkuratorer och deras arbete, eller som att de inte vill uttrycka vad de vet. Kanske för att de elever som vet vilka tider skolkurator befinner sig i skolan och vad hon mer exakt kan göra för elever ”avslöjar” att de själva varit där, något som eleverna tydligt uttrycker att de inte tror att elever vill att deras klasskamrater ska ha vetskap om.

Något jag tycker mig se i elevernas svar och åsikter är en dubbelhet kring deras förhållande till skolkuratorer, att samtidigt som de till viss grad uttrycker att de elever som går till kuratorn måste ha stora bekymmer och ingen annan att vända sig till, så beskrivs kuratorn som någon som något som många elever skulle kunna ha nytta av att prata med, både kring stora och små bekymmer och att det kan vara bra med en relation till någon som inte ingår i elevens vardag och där eleven kan få hjälp med såväl stora som små bekymmer. Alltså att skolkuratorer kan vara bra vid många tillfällen och för många elever, samtidigt som det inte är vanligt att en elev väljer att vända sig till en skolkurator. Att eleverna uttrycker att de tror att det är vanligare att elever tar kontakt med andra vuxna inom skolan istället för skolkurator i första hand, men att skolkurator kan ses som ett alternativ om problemen är tillräckligt stora, alternativt om eleven anser att det inte finns någon bättre tillgänglig tror jag kan vara en följd av att eleverna inte har en klar bild av vad en skolkurator är och gör. Det framkom att eleverna inte verkade ha en tydlig bild av vilka kompetenser som finns inom skolan, vilket kan ses som en tydlig orsak till att de inte tror att elever är benägna att nytta dessa.

Metod

Jag anser att mitt val av att använda en kvalitativ metod var användbart i denna studie, i och med att det var elevernas uppfattningar som eftersträvades, alltså deras subjektiva bild av ämnet för studien. Valet av analysmetod anser jag uppfyller det som Kvale (1997) anser att analysmetoder är till för, nämligen att göra intervjuanalysen mer hanterbar.
Larsson (2005) tar upp att en undersökare behöver en intervjustrategi som möjliggör bland annat att ställa rätt frågor utifrån undersökningens fokus. Han skriver att det kräver både ett genomtänkt frågeformulär samt en god förmåga att lyssna aktivt och att uppmuntra de riktningar i samtalen som är i linje med studien. För min del så genomförde jag en intervjuguide vilken jag gick igenom med handledare och vänner samt att jag såg till att utöver intervjuguiden ha studiens syfte och frågeställningar lättillgängliga för mig under fokusgruppintervjuerna. Jag upplevde att det var till min hjälp att läsa igenom studiens syfte och frågeställningar under intervjuöförsöket, för att inte tapa bort grunden i min undersökning till fördel för diskussioner som kändes intressanta för stunden.

Vid intervjuerna använde jag mig också av beskrivningar av fiktiva personers som en av utgångspunktarna för diskussionen. Detta kan bli väldigt personligt om deltagarna lever sig in i ämnet för väl, eller om det är något de själva har upplevt. Jag anser det ändå vara försvarligt att se den generella uppfattningen som eleverna har, och inga frågor ställdes kring deras egna syn på berättelserna eller temana.

De två berättelserna kan ses som relativt stereotypa när det gäller könen på de fiktiva personerna, där Annas befiann sig i social kontext och där hon var uppmärksamman av vänner, medan Josefs problem var mer inriktat på avsaknad av nära relationer. Eleverna kommenterade att de trodde att Annas situation var relativt vanlig. Gällande beskrivningen av Josefs situation förekom inga sådana kommentarer, vilket jag tänker mig kan bero på att de ansåg situationen som mer ovanlig jämfört med Annas eller som att de inte har samma erfarenhet av denna typ av situation. Denna eventuella brist på igenkänning skulle i så fall kunna bero på att majoriteten av deltagarna var av kvinnligt kön.

Berättelserna var utskrivna på papper, med en berättelse per ark. Jag laborerade lite med upplägget för hur de skulle få ta del av dessa berättelser, om de skulle få dem innan intervjuerna börjat eller en bit in i samtalen. Den första fokusgruppen fick den första berättelsen en bit in i diskussionen, medan de andra två hade den första framför sig då de satte sig ned kring bordet där fokusgruppintervjuerna skulle genomföras. Den andra gruppen hade även den andra berättelsen tillgänglig från start, medan den första och tredje gruppen fick denna lapp längre in i diskussionen. Jag upplevde dock ingen skillnad i diskussionerna, samtliga grupper verkade lika benägna att diskutera de olika beskrivningarna. Samtliga grupper återkom även till de fiktiva beskrivningarna av de två eleverna under diskussionen, det var alltså inget som påverkades av när de fick ta del av beskrivningarna.

Rörande generaliserbarhet kan konstateras att då jag i studiens sökt gymnasieelevers egna uppfattningar kring hur de tror att gymnasieelever förhåller sig till ämnet för studien, i grunden inte har en generaliserande ansats. Däremot kan en undersökning generaliseras genom jämförelser med tidigare forskningsstudier, så kallad analytisk generalisering vilket innebär en bedömning av i vilken mån resultaten kan säga om vad som kan ske i en annan situation (Kvale, 1997). I min analys framkom att det fanns en stor överensstämmelse mellan mitt resultat och tidigare forskning, vilket kan ses som att även mitt resultat kan ge vägledning för vad som kan framkomma i liknande studier. Däremot hade tidigare studier inte samma ansats som jag då de beskriver området ur andra perspektiv, vilket kan påverka möjligheten att generalisera genom jämförelser.

I resultatet har jag inte separerat uttalandena beroende på om de hänvisar till de fiktiva berättelserna, till elevernas egna upplevelser eller till generella uppfattningar. Resultatet har istället presenterats utifrån teman. Vid studiens start hade jag inte ambitionen att få fram resultat baserat på elevernas egna erfarenheter, utan strävade efter kunskap om deras generella
syn på ämnet och deras diskussioner kring de fiktiva berättelserna. Efter transkriberingen kändes dock även dessa åsikter relevanta, och ofta vävdes de in i diskussionen kring de fiktiva berättelserna och generella uppfattningar. Jag valde därför att inkludera dessa, och att låta det ingå i resultatredovisningen och analysen.

Teori

När det gäller valet av teori kan jag känna att den var lämplig för det jag ville uppnå; en beskrivning av gymnasieelevers syn på vuxna i skolan. Genom analysen som genomfördes med de valda begreppen (rollförväntning, rollkonflikt och rolltvetydighet) anser jag nu att jag fått mitt syfte uppfyllt.

Vid val av teori påverkade hur tidigare studiers användning av dess användbarhet. Att inkludera en bok om roller ur ett organisationsperspektiv, *Organizational stress* skriven av Kahn m.fl 1964, var inte min första tanke. Men efter att ha läst om Fredrikssons (1967) användande av honom i sin analys av lärarroller och själv tagit del av Kahns bok kändes den relevant även för min studie. Organisationsteori ur andra perspektiv har även använts för att analysera skolans värld förut (se Backlund, 2007). När de gäller de senare studierna som använt sig av rollteori så stämmer begreppen och begreppsbeskrivningarna överens med just de som Kahn m.fl. (1964) använder sig av i sin bok, trots att det skiljer nästan 40 år mellan de olika alstren. Jag tolkar det som att begreppen har ansetts användbara under en längre tid. Att rollteori är en vanligt förekommande teori vid författande av C-uppsatser (vilket jag upptäckte då jag genomförde min litteratursökning) stärker denna tolkning.

Förslag för vidare forskning.

Som förslag på vidare forskning vill jag föreslå en undersökning om eventuella samband mellan skolkuratorers delaktighet i skolan i vardagen och frekvensen av skolelever som väljer att besöka skolkuratorn, exempelvis genom jämförande mellan olika skolor. Även lärarens upplevda påverkan av skolkuratorers närvarande i skolan (som exempelvis påverkat behov av läraren som samtalskontakt) skulle vara intressant att undersöka.

Jag har uteslutit könsperspektiv i min studie, men eleverna benämnde återkommande skolkuratorer och skolsköterskor som "hon". Det kan bero på att skolkuratorn och skolsköterskan på den aktuella skolan var kvinnor, men eleverna benämna även de fiktiva berättelsernas skolkurator och skolkurator generellt som kvinnor. Det skulle vara intressant att se hur elever i en skola med manlig kurator skulle förhålla sig till benämningarna "hon" och "han".

Ett annat område som jag skulle önska se vidare forskning genomförs kring är det stigma som eleverna beskriver kan finnas då elever har kontakt med kuratorer. Hur skulle eleverna beskriva detta mer utförligt, och vad kan konsekvenser av detta kunna tänkas vara?
Referenser


Billinger, K., 2000, Få dem att vilja: motivationsarbete inom tvångsvården av vuxna missbrukare, Rapport i socialt arbete, 95, Stockholms Universitet, Stockholm


Fredriksson, L., 1978, Rolleteori och lärarroller, Särtryck och småtryck från Pedagogisk-psykologiska institutionen 243, Malmö


Kvale, 1997, Den kvalitativa forskningsintervjun, Studentlitteratur: Lund


Läroplan för de frivilliga skolformerna (Lpf), 1994, baserad på SKOLFS 1994:2, ändring införd t.o.m. SKOLFS 2006:24

Läroplan för det obligatoriska skolväsendet, förskoleklassen och fritidshemmet (Lpo), 1994, baserad på SKOLFS 1994:1, ändring införd t.o.m. SKOLFS 2006:23


SFS nr: 1985:1100, Skollag, ändrad: t.o.m. SFS 2008:571

SFS nr: 1994:1194, Grundskoleförordning, ändrad: t.o.m. SFS 2008:525


**Internetadress**

www.infovoice.se/fou/bok/10000061.htm, uppdaterad senast 2005-03-08, besökt senast 2009-01-22,
Bilaga 1 - Intervjuguide

Presentation av mig och studien
Namn
Skola - utbildning
Forskningsetiska principer
1) Informationskravet = Studien är ämnet för diskussion. Behöver inte bli personliga och jag tänker inte fråga om era egna erfarenheter kring ämnet.
2) Kravet om informerat samtycke = Frivilligt deltagande och ni får avbryta ert deltagande när ni vill och det finns absolut inget tvång på förklaring.
4) Nyttjandekravet = Materialet kommer endast användas för det aktuella arbetet.
Inspelning för att inte missa någonting när jag ska skriva rapporten.
Under diskussionen vill jag be er att tala en i taget och högt så att alla hör. Inte avbryta varandra, av respekt för varandra och för inspelningens skull. Däremot gärna svara och argumentera.
Inga svar är rätt eller fel, det viktiga är vad ni tycker.
Behöver inte enas eller komma överens, men gärna förklara varför ni tycker en viss sak.

I allmänhet, vilka vuxna i skolan tycker ni är mest tillgängliga och möjliga att vända sig till?
(Antingen kopplat till berättelsen, egna erfarenheter eller generellt.)
Vilka tror ni är vanligast att elever vänder sig till? Varför?
Mentor
Lärare
Sjuksyster
Kurator
Andra vuxna
Vad tycker ni är det som kan göra att man väljer att vända sig till ...
Vad tycker ni avgör vem man vänder sig till? Vid vilka problem vänder man sig till en...?
Vad kan en .... göra?
Olika problem?
- Problem med vänner
- Kärleksbekymmer - pojk-/flickvänner gör slut
- Föräldrar som dricker

Skolkuratorer
Vad är en skolkurator?
Vad vet ni om skolkuratorer?
Vad tycker ni är en skolkurators arbetsuppgifter? Bör se annorlunda ut?
Hur tycker ni att bör en skolkurator vara?
Andra tankar till skolkuratorer?

Fler tankar kring berättelsen?

Avslutande
Är det någon som vill säga något mer innan vi avslutar?
Kontaktuppgifter
Rapporten kommer att ges till (grindvaktens namn) i början av nästa termin.
Bilaga 2 - Fiktiva berättelser (Anna och Josef)

Anna
Anna är 16 år. Hon bor med sin mamma, sin pappa och sin lillasyster i en förort till Stockholm. Hon går andra ring på gymnasiet, studierna går bra och hon trivs med sina klasskamrater. Men ibland känner Anna sig ensam och trött, som att ingen riktigt bryr sig om henne och hur hon mår. Hon känner att hon inte orkar med studierna på samma sätt som tidigt, och hon drar sig undan från sina vänner. Vänerna har uttryckt att de saknar henne och att hon kan prata med dem om hon vill, men Anna tycker att det känns som att de säger så för att de "borde" säga så, inte för att de faktiskt bryr sig.

Vem/vilka skulle kunna hjälpa Anna?
Vilka vuxna i skolan skulle kunna hjälpa Anna?
På vilket sätt?
Från vem bör initiativet till hjälp komma?
Tror ni utifrån vad ni fått veta i berättelsen att någon vuxen i skolan har uppmärksammat Annas mående?
I.s.f. vem?
Bör hennes vänner agera tycker ni? I.s.f. hur?
Vilka vuxna tror ni att det är möjligt för Anna att vända sig till?

Josef
Josef är 16 år och går i samma skola som Anna. Josef bor med båda sina föräldrar och har inga syskon. Josefs föräldrar jobbar mycket och han upplever det som att de inte har tid med honom och att de inte orkar engagera sig i hans mående. Han har varit mobbad av och till under hela sin skolgång. Nu när han börjat gymnasiet har han hamnat i en klass där ingen är direkt elak, men han känner sig utanför, som om att han inte är välkommen i gemenskapen. Det är ingen som talar med Josef om de inte måste till följd av skolarbete.

Vem/vilka skulle kunna hjälpa? Vilka vuxna i skolan skulle kunna hjälpa Josef?
På vilket sätt?
Hur tycker ni att Josef bör agera?
Tror ni att någon vuxen i skolan uppmärksammat att Josef inte mår bra?
Vilka vuxna tror ni att det är möjligt för Josef att vända sig till?

Är det någon skillnad på vem Anna och Josef kan vända sig till eller som uppmärksammar att de inte mår bra?

Frågorna i de två teman nedan kommer troligtvis att beröras/delvis behandlas redan under diskussionen kring den fiktiva berättelsen.